

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

МАДОУ г. Мурманска № 26

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 26, Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска №26, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в МАДОУ, возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста (от 1,5 до 7 лет), особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию детей раннего возраста, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, учитывающие возрастные возможности ребенка (от 1.5 до 7 лет).

Цели и задачи рабочей программы

Цель:

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальности воспитанников.

Задачи:

- Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, средствами музыкальной выразительности.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.
- Формирование музыкального вкуса во всех видах музыкальной деятельности.
- Обогащение репертуара лучшими произведениями классической, народной детской эстрадной музыки в современной аранжировке, доступный возрастным возможностям воспитанников ДОО.
- Воспитание интереса к детской музыкально-художественной деятельности.
- Развитие самостоятельности, активности, инициативы в творческой деятельности, стремление к самовыражению и потребности в совершенствовании в этом виде деятельности.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В программе определены **основные принципы** в работе с детьми:

- создание непринужденной и творческой, благоприятной обстановки.
- целостный подход в решении педагогических задач,
- принцип последовательности (постепенное усложнение поставленных задач)
- соотношение музыкального материала с природным, историко - культурным календарем и особенностями региона.
- Принцип партнерства (особый характер взаимодействия педагога и ребенка)

- Принцип положительной оценки деятельности детей (ориентация на творческое самовыражение)
- Принцип паритета (любое предложение ребёнка должно быть зафиксировано и использовано) дети, понимая, что к ним прислушиваются, замечают и хорошо оценивают, начинают думать и творить.

Программа «От рождения до школы» имеет гуманистическую и демократичную направленность, соответствуют возрастным и психофизическим возможностям каждого периода дошкольного детства. Программа направлена на творческое осмысление и её реализацию на практике, ориентирует педагогов на региональный подход к построению воспитательно-образовательной работы с детьми, нацелена на осуществление взаимосвязи большинства разделов работы, на интеграцию всех видов искусства и разнообразной художественной деятельности детей, включая виды музыкальных игр.